

ĐỌC

**VỆT PHẢN
TRÊN MẶT
BÀN**





Tiếng Việt:

Bài 2: Tiết 1, 2: Đọc: Vệt phấn trên mặt bàn
(Nguyễn Thị Kim Hoà)



KHỞI
ĐỘNG

Đọc diễn cảm đoạn
1 và cho biết Hải
Thượng Lãn Ông
sinh năm bao
nhiêu?

1720

Trở
về


Đọc diễn cảm đoạn
2 và cho biết Hải
Thượng Lãn Ông
làm nghề gì?




Đáp án



Trở
về




Đọc diễn cảm đoạn
3 và cho biết: Đối với
người nghèo ông thể
hiện việc làm gì?



Với những người
nghèo ông khám bệnh
và cho thuốc không
lấy tiền....

Trở về



Đọc diễn cảm đoạn
4 và cho biết: Ông
đã công hiến gì cho
nước nhà?

Ông viết nhiều
bộ sách có giá trị
về y học, văn hóa
và lịch sử.

Trở
về

Thứ tư ngày 15 tháng 01 năm 2025

Tiếng việt

Bài 2. Vết phấn trên mặt bàn (tiết 1, 2)

LUYỆN ĐỌC



Đọc mẫu



Mắt dõi



Tay dò

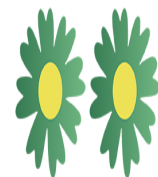


Tai nghe





**Trong
tranh vẽ
cảnh gì?**



Vết phấn trên mặt bàn

Lớp Minh có thêm học sinh mới. Đó là một bạn gái có cái tên rất ngộ: Thi Ca. Cô giáo xếp Thi Ca ngồi ngay cạnh Minh. Minh tò mò ngó mái tóc xù lông nhím của bạn, định bụng sẽ làm quen với “người hàng xóm” mới thật vui vẻ.

Nhưng cô bạn tóc xù toàn làm cậu bực mình. Trong lúc Minh bặm môi, nắn nót những dòng chữ trên trang vở thì hai cái cùi chỏ đụng nhau đánh cộp làm chữ nhảy chồm lên, rớt khỏi dòng. Tất cả rắc rối là do Thi Ca viết tay trái. Hai, ba lần, Minh phải kêu lên:

– Bạn xê ra chút coi! Đụng tay mình rồi nè!

Tới lần thứ tư, Minh lấy phấn kẻ một đường chia đôi mặt bàn:

– Đây là ranh giới. Bạn không được để tay thò qua chỗ mình nhé!

Thi Ca nhìn đường phấn, gương mặt thoáng buồn. Đường ranh giới cứ thế tồn tại trên mặt bàn hết một tuần.

Hôm ấy, trống vào lớp lâu rồi mà không thấy Thi Ca xuất hiện. Thì ra bạn ấy phải vào bệnh viện. Cô giáo nói:

– Hi vọng lần này bác sĩ sẽ chữa lành cánh tay mặt để bạn không phải viết bằng tay trái nữa!

Lời của cô giáo làm Minh chợt nhớ ra Thi Ca hay giấu bàn tay mặt trong học bàn. Minh nhớ ánh mắt buồn của bạn lúc nhìn Minh vạch đường phấn trắng. Càng nhớ càng ân hận. Mím môi, Minh đè mạnh chiếc khăn xoa vết phấn trên mặt bàn.

“Mau về nhé, Thi Ca!” – Minh nói với vết phấn chỉ còn là một đường mở nhạt trên mặt gỗ lốm đốm vân nâu.

(Theo Nguyễn Thị Kim Hoà)

Chia đoạn

Đoạn 1: từ đầu đến *thật vui vẻ*.

Đoạn 2: tiếp theo cho đến *hết một tuần*.

Đoạn 3: Phần còn lại.



Vết phấn trên mặt bàn

Lớp Minh có thêm học sinh mới. Đó là một bạn gái có cái tên rất ngộ: Thi Ca. Cô giáo xếp Thi Ca ngồi ngay cạnh Minh. Minh tò mò ngó mái tóc xù lông nhím của bạn, định bụng sẽ làm quen với “người hàng xóm” mới thật vui vẻ.

Nhưng cô bạn tóc xù toàn làm cậu bực mình. Trong lúc Minh bặm môi, nắn nót những dòng chữ trên trang vở thì hai cái cùi chỏ đụng nhau đánh cộp làm chữ nhảy chồm lên, rớt khỏi dòng. Tất cả rắc rối là do Thi Ca viết tay trái. Hai, ba lần, Minh phải kêu lên:

– Bạn xê ra chút coi! Đụng tay mình rồi nè!

Tới lần thứ tư, Minh lấy phấn kẻ một đường chia đôi mặt bàn:

– Đây là ranh giới. Bạn không được để tay thò qua chỗ mình nhé!

Thi Ca nhìn đường phấn, gương mặt thoáng buồn. Đường ranh giới cứ thế tồn tại trên mặt bàn hết một tuần.

Hôm ấy, trống vào lớp lâu rồi mà không thấy Thi Ca xuất hiện. Thì ra bạn ấy phải vào bệnh viện. Cô giáo nói:

– Hi vọng lần này bác sĩ sẽ chữa lành cánh tay mặt để bạn không phải viết bằng tay trái nữa!

Lời của cô giáo làm Minh chợt nhớ ra Thi Ca hay giấu bàn tay mặt trong học bàn. Minh nhớ ánh mắt buồn của bạn lúc nhìn Minh vạch đường phấn trắng. Càng nhớ càng ân hận. Mím môi, Minh đè mạnh chiếc khăn xoa vết phấn trên mặt bàn.

“Mau về nhé, Thi Ca!” – Minh nói với vết phấn chỉ còn là một đường mở nhạt trên mặt gỗ lốm đốm vân nâu.

Luyện đọc từ khó

xù lông nhím

nắn nót

rắc rối

lổm đổm vân vân

Giải nghĩa từ

Tay mặt: tay phải

LUYỆN ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN

ĐOẠN 1

T? khó đ?c:

Lớp Minh có thêm học sinh mới. Đó là một bạn gái có cái tên rất ngộ: Thi Ca. Cô giáo xếp Thi Ca ngồi ngay cạnh Minh. Minh tò mò ngó mái tóc xù lông nhím của bạn, định bụng sẽ làm quen với “người hàng xóm” mới thật vui vẻ.

LUYỆN ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN

ĐOẠN 2

T? khó đ?c:

Nhưng cô bạn tóc xù toàn làm cậu bực mình. Trong lúc Minh bặm môi, **n**hấn nót những dòng chữ trên trang vở, **t**hì hai cái cùi chỏ **đ**ụng nhau đánh cộp **l**àm chữ nhảy chồm lên, **r**ớt khỏi dòng **g**. Tất cả rắc rối là do Thi Ca viết tay trái. Hai, ba lần, Minh phải kêu lên

– Bạn xê ra chút coi! Đụng tay mình rồi nè!

Tới lần thứ tư, Minh lấy phấn kẻ một đường chia đôi mặt bàn:

– Đây là ranh giới. Bạn không được để tay thò qua chỗ mình nhé!

Thi Ca nhìn đường phấn, gương mặt thoáng buồn. Đường ranh giới cứ thế tồn tại trên mặt bàn hết một tuần.

LUYỆN ĐỌC NỐI TIẾP ĐOẠN

ĐOẠN 3

T? khó đ?c:

Hôm ấy, trống vào lớp lâu rồi mà không thấy Thi Ca xuất hiện. Thì ra bạn ấy phải vào bệnh viện. Cô giáo nói:




– Hi vọng lần này bác sĩ sẽ chữa lành cánh tay mặt để bạn không phải viết bằng tay trái nữa!

Lời của cô giáo làm Minh chợt nhớ ra Thi Ca hay giấu bàn tay mặt trong học bàn. Minh nhớ ánh mắt buồn của bạn lúc nhìn Minh vạch đường phấn trắng. Càng nhớ càng ân hận. Mím môi, Minh đè mạnh chiếc khăn xoa vệt phấn trên mặt bàn.

"Mau về nhé, Thi Ca!" – Minh nói với vệt phấn chỉ còn là một đường mở nhạt trên mặt gỗ lốm đốm vân nâu.

LUYỆN ĐỌC TRONG NHÓM

Yêu Cầu

-  Phân công đọc theo đoạn.
-  Tất cả thành viên đều đọc.
-  Giải nghĩa từ cùng nhau.

Tiêu chí đánh giá


1. Đọc đúng.   
2. Đọc to, rõ.   
3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ.   



LUYỆN ĐỌC TRƯỚC LỚP

Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng. 

2. Đọc to, rõ. 

3. Đọc ngắt, nghỉ đúng chỗ. 

LUYỆN ĐỌC HIỂU



Vui học
cùng thú cưng



Câu 1

Minh có suy nghĩ gì khi cô giáo xếp Thi Ca ngồi cạnh mình?

Lớp Minh có thêm học sinh mới. Đó là một bạn gái có cái tên rất ngộ: Thi Ca. Cô giáo xếp Thi Ca ngồi ngay cạnh Minh. Minh tò mò ngó mái tóc xù lông nhím của bạn, định bụng sẽ làm quen với “người hàng xóm” mới thật vui vẻ.

Câu 2

Điều gì làm cho Minh bực mình khi ngồi cùng với Thi Ca?

Thi Ca viết bằng tay trái nên vài lần đụng phải tay Minh khi Minh đang nắn nót viết, làm cho những dòng chữ trên trang vở bị xiêu vẹo, xấu xí.

Câu 3

Khi đang viết thì bị Thi Ca đụng vào tay, Minh đã làm những gì?

Khi đang viết thì bị Thi Ca đụng vào tay, Minh đã rất bực mình. Cậu lấy phấn kẻ một đường chia đôi mặt bàn và nói với Thi Ca đó là ranh giới, Thi Ca không được để tay qua chỗ của cậu.

Câu 4


Khi biết tin Thi Ca phải đi bệnh viện chữa tay, Minh có những thay đổi gì trong suy nghĩ và việc làm?

Minh chợt nhớ ra Thi Ca hay giấu bàn tay phải trong học bàn, nhớ ánh mắt buồn của bạn khi nhìn cậu vạch đường phấn trên mặt bàn, cậu cảm thấy ân hận. Cậu đã lấy chiếc khăn xóa vết phấn trên mặt bàn và thầm mong Thi ca chóng khỏi bệnh để lại về ngồi bên cạnh cậu.


Câu 5

Tóm tắt câu chuyện bằng 7 – 8 câu

Câu chuyện “Vết phấn trên mặt bàn” kể về quá trình thay đổi suy nghĩ của Minh khi gặp người bạn mới. Khi cô giáo xếp bạn mới ngồi cùng bàn với Minh, Minh đã muốn làm quen vui vẻ với bạn mới. Nhưng người bạn mới luôn làm Minh bực mình và Minh đã kẻ vệt phấn chia đôi chiếc bàn để tránh bị bạn đụng vào tay mặc dù người bạn mới đó có vẻ buồn. Cho đến một hôm người bạn cùng bàn không đến, biết được bạn phải vào bệnh viện để chữa tay thì Minh đã rất hối hận và xóa đi vệt phấn đó.



Theo em, nội dung chính của bài đọc là gì?



Câu chuyện muốn nói với chúng ta rằng những người bạn luôn mang đến cho chúng ta những niềm vui trong cuộc sống. Hãy luôn trân trọng và nâng niu tình bạn mình có.



LUYỆN ĐỌC LẠI



LUYỆN ĐỌC DIỄN CẢM

- Đọc diễn cảm toàn bài.
- Nhấn giọng vào những từ ngữ thể hiện cảm xúc của các nhân vật: *Nhưng cô bạn tóc xù toàn làm cậu bực mình. Đụng tay mình rồi nè,...*



Vết phấn trên mặt bàn

Lớp Minh có thêm học sinh mới. Đó là một bạn gái có cái tên rất ngộ: Thi Ca. Cô giáo xếp Thi Ca ngồi ngay cạnh Minh. Minh tò mò ngó mái tóc xù lông nhím của bạn, định bụng sẽ làm quen với “người hàng xóm” mới thật vui vẻ.

Nhưng cô bạn tóc xù toàn làm cậu bực mình. Trong lúc Minh bặm môi, nắn nót những dòng chữ trên trang vở thì hai cái cùi chỏ đụng nhau đánh cộp làm chữ nhảy chồm lên, rớt khỏi dòng. Tất cả rắc rối là do Thi Ca viết tay trái. Hai, ba lần, Minh phải kêu lên:

– Bạn xê ra chút coi! Đụng tay mình rồi nè!

Tới lần thứ tư, Minh lấy phấn kẻ một đường chia đôi mặt bàn:

– Đây là ranh giới. Bạn không được để tay thò qua chỗ mình nhé!

Thi Ca nhìn đường phấn, gương mặt thoáng buồn. Đường ranh giới cứ thế tồn tại trên mặt bàn hết một tuần.

Hôm ấy, trống vào lớp lâu rồi mà không thấy Thi Ca xuất hiện. Thì ra bạn ấy phải vào bệnh viện. Cô giáo nói:

– Hi vọng lần này bác sĩ sẽ chữa lành cánh tay mặt để bạn không phải viết bằng tay trái nữa!

Lời của cô giáo làm Minh chợt nhớ ra Thi Ca hay giấu bàn tay mặt trong học bàn. Minh nhớ ánh mắt buồn của bạn lúc nhìn Minh vạch đường phấn trắng. Càng nhớ càng ân hận. Mím môi, Minh đè mạnh chiếc khăn xoa vết phấn trên mặt bàn.

“Mau về nhé, Thi Ca!” – Minh nói với vết phấn chỉ còn là một đường mở nhạt trên mặt gỗ lốm đốm vân nâu.

(Theo Nguyễn Thị Kim Hoà)

BÌNH CHỌN NHÓM ĐỌC HAY NHẤT

NHÓM:



Thứ năm ngày 16 tháng 01 năm 2025
Tiếng việt

Bài 2. Vệt phấn trên mặt bàn (tiết 2)

LUYỆN TẬP



1. Trong các từ in đậm dưới đây, từ nào là tính từ chỉ đặc điểm của sự vật, từ nào là tính từ chỉ đặc điểm của hoạt động?

Lời của cô giáo làm Minh chợt nhớ ra Thi Ca hay giấu bàn tay mặt trong hộc bàn. Minh nhớ ánh mắt buồn của bạn lúc nhìn Minh vạch đường phấn **trắng**. Càng nhớ càng ân hận. Mím môi, Minh đè **mạnh** chiếc khăn xoá vệt phấn trên mặt bàn.

*Tính từ chỉ đặc điểm của sự vật: **trắng***

*Tính từ chỉ đặc điểm của hoạt động: **mạnh***

2. Đặt câu về một nhân vật trong bài đọc, trong đó có dùng tính từ.

Ví dụ: Minh là một người bạn rất **tốt**.

DẶN DÒ



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



GV ĐIỀN VÀO ĐÂY



TẠM BIỆT VÀ HẸN GẶP LẠI

